



JOCHEN STIEHLE

2020 FOTO-AUSSTELLUNG

KAFFEEHAUS RÖNTGEN PÂTISSERIE | KAFFEHÄUSER STAMMHAUS | MEERESBLICK | WARNEMÜNDE



DAS AUGE

... hinter der Kamera ist kurzsichtig und gehört zu mir – Jochen Stiehle. Angefangen hat alles mit einer Minolta Dynax 7000i, dem Spaß an der Technik, und einem Sommerurlaub an der Westküste der USA im Jahr 1993.

Lichter, Motive, Stimmungen und Farben einzufangen und mit meinem Interesse für Digitales zu verbinden, fasziniert und begleitet mich bis heute. Den beruflichen Blick habe ich auf die Technik gerichtet, aber die Kreativität nie aus den Augen verloren. Fotografie verbindet beide Welten und schafft Möglichkeiten, Räume zu gestalten, Emotionen zu wecken und zu träumen.

Fotografie ist für mich der Spaß und die Freude daran, aus einem realen Motiv mit Unterstützung von technischen Helferlein etwas zu schaffen, das den Betrachter fasziniert, erfreut, zum Nachdenken anregt oder in Erinnerungen schwelgen lässt.

Sie entscheiden, wie die Bilder auf Sie wirken. Ob es das trifft, was ich mir vorstelle ist nicht wichtig. Ich freue mich, wenn Sie Freude an den Kunstwerken haben.

DAS FOTO

... oder vielmehr „die Fotos“ sind der Grundstein für das Resultat. Das Motiv wird mit unterschiedlichen Belichtungszeiten und sonst gleichen Einstellungen mehrfach fotografiert. Diese „high dynamic range (HDR)“ genannte Technik ermöglicht Ergebnisse, die dem vom menschlichen Auge wahrgenommenen Bild sehr nahekommen.

Die digitale Nachbearbeitung ist für mich das, was für den Maler der Pinsel. Mit Hilfe von Mausklicks, der Erinnerung an den Moment der Aufnahme und einer Idee für das fertige Bild entsteht das Kunstwerk. Der professionelle Druck hinter Acrylglas transportiert es zu Ihnen. Und so schließt sich der Kreis – im Zusammenspiel von Kreativität und Technik habe ich Freude daran, eine Gesamtkomposition zu schaffen. Machen Sie sich Ihr eigenes Bild. Ob es das Rätseln nach dem Motiv ist oder dem Ort der Aufnahme oder einfach nur die Assoziation mit einem selbsterlebten schönen Moment. Für den Fotografen gibt es nichts Schöneres als die Diskussion über das Bild – ganz egal aus welchem Grund.

DAS TEAM

... ist meine Familie. Die unzähligen Minuten, die Carla und Stephanie warten mussten, weil ich auf der Suche nach dem richtigen Motiv war, wurden gelassen ertragen. Das kritische Feedback durch meine Lieben beim ersten Blick auf die fertigen Bilder ist der gewünschte Gradmesser der Wirkung. Und nicht zu vergessen die wertvollen Tips eines Design-Profis, der mich als Seelenverwandter auf meinem Lebensweg begleitet. Sie sehen – es ist Teamwork!

DIE FORMSIEBEN

... ist unsere Kreativagentur für klassische und digitale Medien – und das professionelle Instrument, die Kunstwerke zu Ihnen nach Hause zu bekommen. Falls Sie sich für eines oder mehrere der Bilder interessieren oder darüber hinaus noch mehr Ideen für die Gestaltung Ihrer Räume zu Hause oder im Büro haben, sprechen Sie uns gerne an. Die Kontaktdaten finden Sie in dieser Broschüre. Wir freuen uns sehr über jede Kontaktaufnahme!

Als Diplom Designerin und kreativer Kopf führt Stephanie die Agentur seit Anfang der 2000er Jahre. Das Portfolio der Formsieben GmbH umfasst neben den klassischen Inhalten wie Gestaltung, Corporate Design, Fotografie und Webdesign auch Arbeiten, die nicht im Alltag des Kommunikationsdesigners zu finden sind. Wir haben Spaß an Design, Kreativität und dem Austausch mit Ihnen.

DIE MOTIVE

... der ausgestellten Bilder stammen alle aus Nordamerika – genau, dem „Stück“ Kontinent wo alles begann. Gegenständliches, Architektur, Tiere und Natur sind als Motive in den Röntgen Kaffeehäusern in Kühlungsborn sowie in Warnemünde ausgestellt.

Die Bilder stehen in unterschiedlichen Größen im ausgestellten Format zur Verfügung – alle professionell in Galeriequalität gedruckt. Die Werke in beiden Cafés in Kühlungsborn thematisieren das Gegenständliche sowie das Abstrakte mit dem Fokus auf die künstlerische Darstellung. Die Kunstwerke im Kaffee Röntgen in Warnemünde zeigen Motive aus Natur und Tierwelt und legen den Fokus auf die Farbigekeit Floridas. Aber ich sagte es ja bereits – machen Sie sich Ihr eigenes Bild und verbinden Sie die Kunst mit Genuss im Kaffeehaus!



KAFFEEHAUS MEERESBLICK

Ostseeallee 45, 18225 Kühlungsborn

Die ausgestellten Bilder im Kaffeehaus Meeresblick thematisieren das Gegenständliche. Die Motive sind jeweils in einer Belichtungsreihe fotografiert und anschließend digital nachbearbeitet.

Um das Ergebnis zu erzielen, habe ich die HDR Technik zum Teil mit einem Mix aus Farbe und Schwarz-Weiß verbunden.

STEAM POWER ANGLE UND STEAM POWER FRONT (DIESE SEITE)

Fotografiert in Orlando, Florida, USA · je 30 cm x 37,5 cm · Kaschierung hinter Acrylglas auf AluDibond
limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat) · je 249,- €

STEAM POWER (RECHTE SEITE)

Fotografiert in Orlando, Florida, USA · 180 cm x 120 cm · Kaschierung hinter Acrylglas auf AluDibond
limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat) · 1.990,- €





INA THE MACON BELLE (LINKE SEITE)
Fotografiert in Polk City, Florida, USA
180 cm x 120 cm · Kaschierung hinter Acrylglas auf
AluDibond · limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat)
1.990,- €

THE TUBA (DIESE SEITE)
Fotografiert in Vancouver, British Columbia, Canada
70 cm x 105 cm · Kaschierung hinter Acrylglas auf
AluDibond · limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat)
949,- €

MIAMI SOFTAIL (DIESE SEITE)
Fotografiert in Miami, Florida, USA · 70 cm x 105 cm
Kaschierung hinter Acrylglas auf AluDibond
limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat)
949,- €





DESTINATION LIGHT

Fotografiert in Seattle, Washington, USA
105 cm x 70 cm · Kaschierung hinter
Acrylglas auf AluDibond · limitierte
Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat)
799,- €



SKY RAMP

Fotografiert in Seattle, Washington, USA
105 cm x 70 cm · Kaschierung hinter
Acrylglas auf AluDibond · limitierte
Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat)
799,- €

KAFFEEHAUS STAMMHAUS

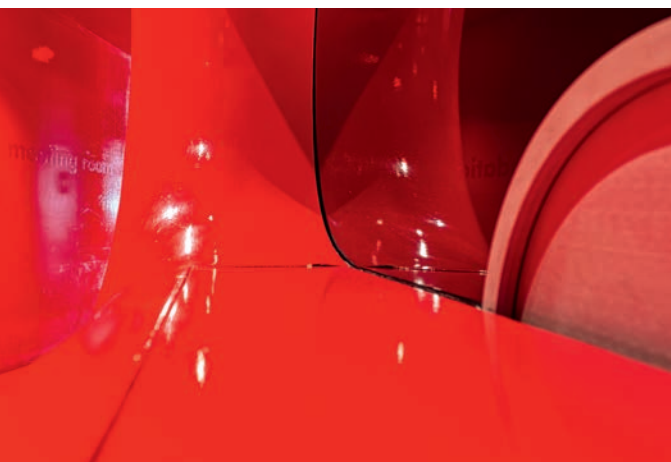
Strandstraße 30a , 18225 Kühlungsborn

Die Motive der Werke im Kaffeehaus Stammhaus sind im Vergleich zu den anderen ausgestellten Bildern abstrakter. Der Fokus liegt hierbei neben der Farbigkeit auf geometrischen Formen und Linien. Die Motive sind gewählt, um dem Betrachter den Übergang vom Gegenständlichen zum Abstrakten und zurück zu ermöglichen. Ich hoffe Sie haben Spaß, die Grenzen zu entdecken!

PRISM

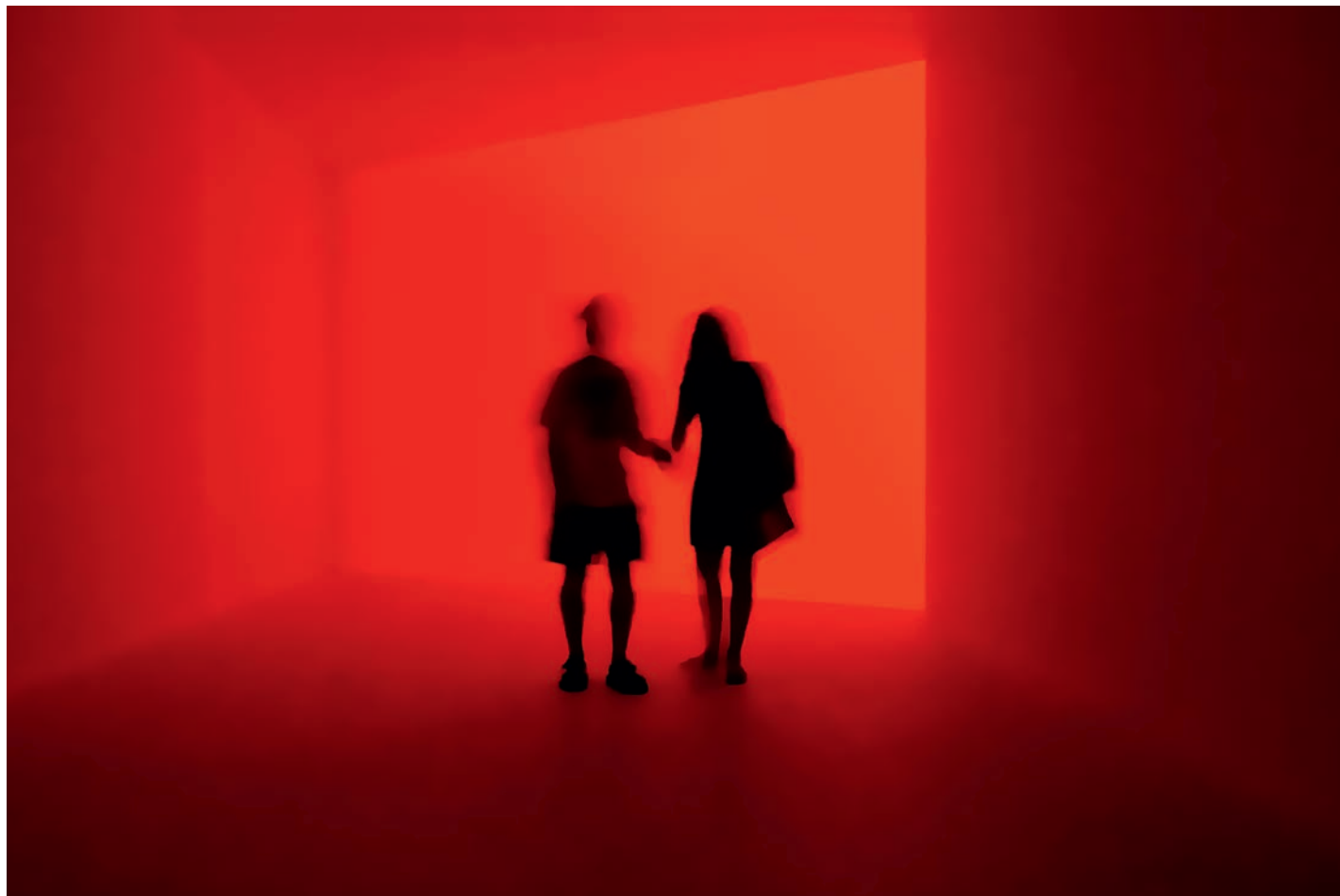
Fotografiert in Winter Park, Florida, USA · 105 cm x 70 cm · Kaschierung hinter Acrylglas auf AluDibond
limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat) · 799,- €





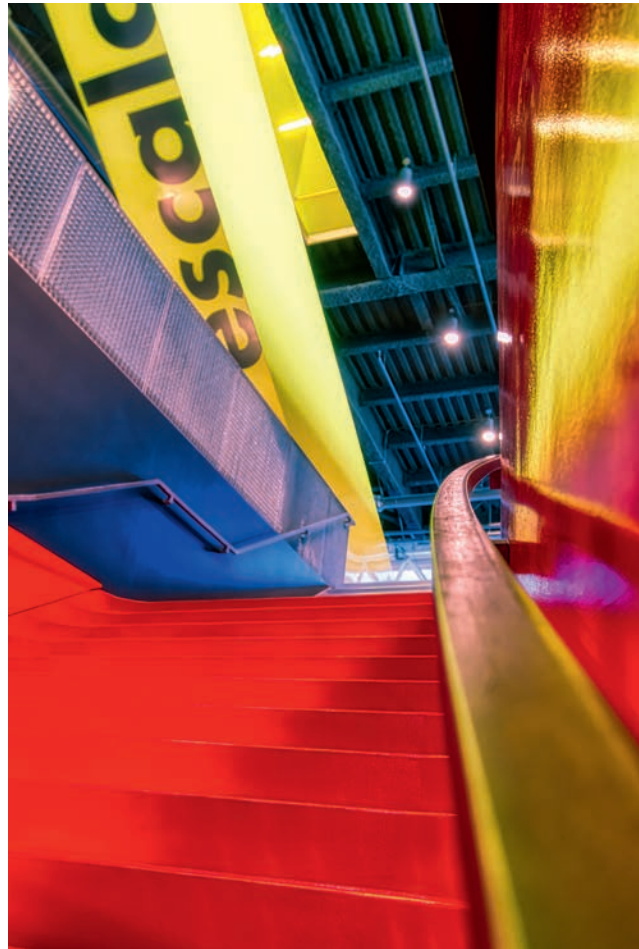
POLISHED (OBEN) UND CURVES (UNTEN)

Fotografiert in Seattle, Washington, USA · 105 cm x 70 cm
Kaschierung hinter Acrylglas auf AluDibond
limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat) · je 799,- €



VANISHING COUPLE

Fotografiert in Washington, D.C., USA · 105 cm x 70 cm
Kaschierung hinter Acrylglas auf AluDibond · limitierte Auflage: 150,
signiert (mit Zertifikat) · 799,- €



SQUARES

Fotografiert in Seattle, Washington, USA · 70 cm x 105 cm
Kaschierung hinter Acrylglas auf AluDibond
limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat) · 799,- €

ESCALATOR

Fotografiert in Seattle, Washington, USA · 70 cm x 105 cm
Kaschierung hinter Acrylglas auf AluDibond
limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat) · 799,- €

KAFFEEHAUS WARNEMÜNDE

Seestraße 5, 18119 Ostseebad Warnemünde

Die Fotos im Kaffeehaus Warnemünde zeigen Motive aus der Natur- und Tierwelt Floridas. Die Motive sind mit Hilfe der HDR Technik fotografiert und digital nachbearbeitet. Schwerpunkt der Aufnahmen ist die Farbigkeit verbunden mit dem Anspruch, die unterschiedlichen Stimmungen zu transportieren.



COLORED DOLPHINS Fotografiert im Golf von Mexiko, USA · 105 cm x 70 cm · Kaschierung hinter Acrylglas auf AluDibond · limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat) · 699,- €



ILLUMINATED PARKING Fotografiert in Key West, Florida, USA · 105 cm x 70 cm · Kaschierung hinter Acrylglas auf AluDibond · limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat) · 699,- €

TOGETHER FOREVER

Fotografiert im Golf von Mexiko, USA · 105 cm x 70 cm · Kaschierung hinter Acrylglas
auf AluDibond · limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat) · 699,- €



LOVE YOU! UND MOVING MONSTER (OBERE REIHE LINKS UND RECHTS)

Fotografiert in Tampa, Florida, USA · 70 cm x 70 cm · Kaschierung hinter Acrylglas
auf AluDibond · limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat) · je 549,- €

RELAXED MONSTER (UNTERE REIHE LINKS)

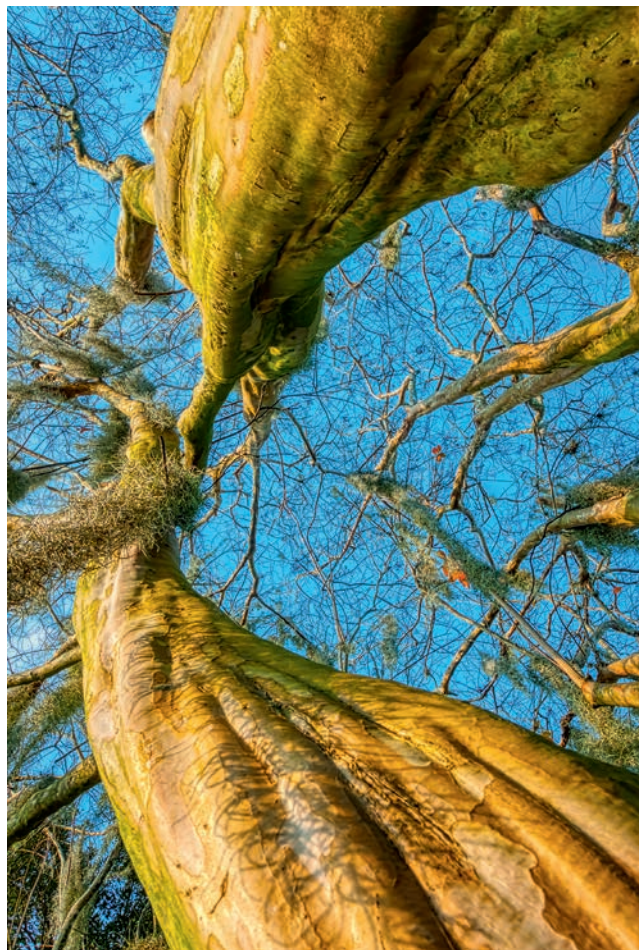
Fotografiert in Key West, Florida, USA · 70 cm x 70 cm · Kaschierung hinter Acrylglas
auf AluDibond · limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat) · 549,- €

SOUR (UNTERE REIHE RECHTS)

Fotografiert in Orlando, Florida, USA · 70 cm x 70 cm · Kaschierung hinter Acrylglas
auf AluDibond · limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat) · 549,- €





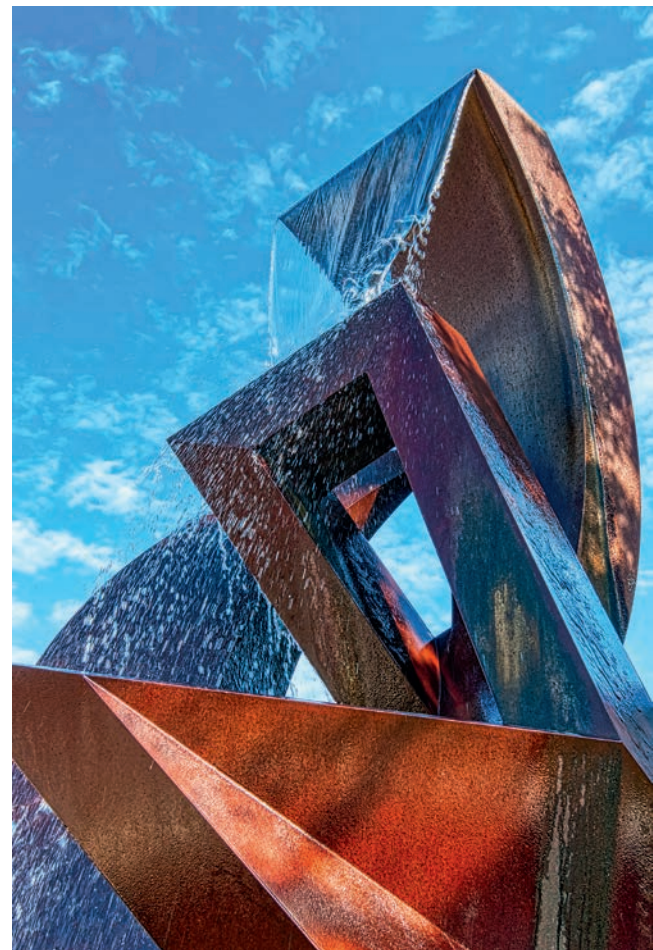


**LOOKIN' UP UND
SPARKLING SCULPTURE (DIESE SEITE)**

Fotografiert in Orlando, Florida, USA · 70 cm x 105 cm
Kaschierung hinter Acrylglas auf AluDibond
limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat) · je 699,- €

SPANISH MOSS (LINKE SEITE)

Fotografiert in Orlando, Florida, USA · 105 cm x 70 cm
Kaschierung hinter Acrylglas auf AluDibond
limitierte Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat) · 699,- €



STEPHANIE STIEHLE

DIE HAND

... die den Pinsel hält und die Kreativität bündelt wird von mir geführt – Stephanie Stiehle. Meistens ist es die Rechte, manchmal auch beide – eher selten die Linke. Wenn ich nicht in der virtuellen Welt mit Mausclicks und Tastenanschlägen meiner Profession nachgehe widme ich mich, neben vielen alltäglichen Dingen, meiner Passion: der Kunst. Schon früh in meiner Kindheit von Farben, Formen und Licht begeistert, tauche ich liebend gerne in die kreative Welt ein. Mich fasziniert das Zusammenspiel aus Farbe, Licht, Fläche und Material – zusammengebracht in einer Komposition, die sich fortwährend ändert, bis das gewünschte Ergebnis erreicht ist. Die Bilder sind nicht betitelt um dem Betrachter die völlige Freiheit der Interpretation zu lassen. Für mich ist es spannend, durch die unterschiedlichen Wahrnehmungen der Betrachter immer neue Perspektiven in meinen Werken zu erkennen – und so die Kunst im Gespräch über das Bild weiter zu entwickeln.

DIE INSPIRATION

... für die Bilder entsteht durch vielfältige Eindrücke die mir tagtäglich begegnen. Ob digitale Medien, der flüchtige Blick in ein Schau- fenster oder auch die Besuche in Kunstaustellungen oder Museen. Sortiert werden die Eindrücke in meiner Vorstellung und schließlich mit dem Malwerkzeug und der Kreativität sichtbar für den Betrachter gemacht. Der Anspruch an das Bild ist keinesfalls, Gegenständliches abzubilden – sondern vielmehr abstrakte Farbkom- positionen zu erstellen, die eine Balance aus Instabilität, Ruhe und Vibration erreichen. Und dies abhängig davon, wie weit der Betrachter punktuell in das Gemälde eintaucht oder es gesamtheitlich auf sich wirken lässt.

DIE TECHNIK

... lebt von der Farbe – und vor allem vom großzügigen Gebrauch derselben. Ich nutze die Farbe als Material, um eine reliefartige und damit plastische Oberfläche zu erreichen, in der im Zusammenspiel mit dem Umgebungslicht eine Dynamik entsteht, die immer neue Blickwinkel zulässt. Der Blick von links sieht das gleiche Bild, ist aber nicht mit dem Blick von rechts zu vergleichen, da das Umgebungslicht dem Betrachter einen Streich spielt. Das Übereinanderschichten der Farbe kombiniere ich mit dem Wegwischen oder Abziehen – so dass tiefer liegende Farbschichten wieder freigelegt werden. Der finale Arbeitsgang bewirkt die Reflexion des Lichts.

DIE PROFESSION

... heißt „Formsieben GmbH“ und ist unsere Kreativagentur für klassische und digitale Medien – und das professionelle Instrument die Kunstwerke zu Ihnen nach Hause zu transportieren. Unsere Leidenschaft sind Grafikdesign, Unternehmenskommunikation und Marketing. Unsere liebsten Herausforderungen sind das Konzipieren, Entwickeln und Gestalten von Medien für unsere Kunden und deren Botschaften. Unsere Stärken sind Kreativität, Effizienz und kurze Reaktionszeiten.

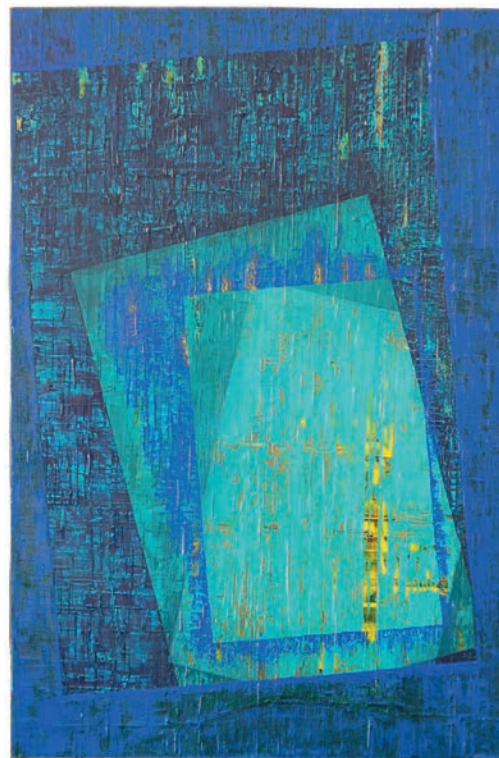




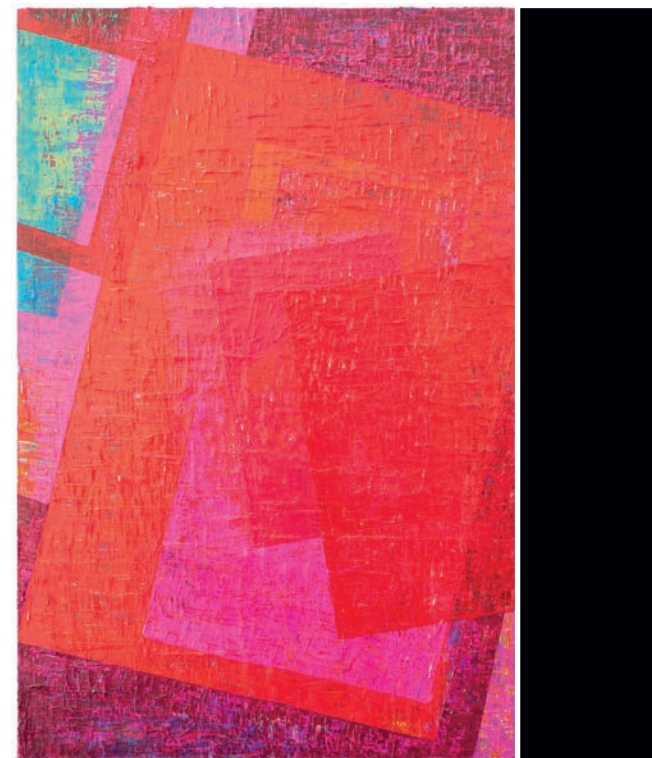
1



2



3



4

SERIES IN RED AND BLUE

Bremen 2020 · Acrylfarbe auf Holzpappe, verschiedene Techniken
80 cm x 120 cm · gerahmt je Motiv 1.450,- €

IMAGINATION

Fotografiert in Key West, Florida, USA
105 cm x 70 cm · Kaschierung hinter
Acrylglas auf AluDibond · limitierte
Auflage: 150, signiert (mit Zertifikat)
699,- €



www.kaffeehausroentgen.com



KAFFEEHAUS STAMMHAUS
Strandstraße 30a · 18225 Kühlungsborn



KAFFEEHAUS MEERESBLICK
Ostseeallee 45 · 18225 Kühlungsborn



KAFFEEHAUS WARNEMÜNDE
Seestraße 5 · 18119 Ostseebad Warnemünde

FORMS7EBEN 

FORMSIEBEN GMBH Stephanie & Jochen Stiehle | Emil-Trinkler-Str. 7a | 28211 Bremen | +49 421 67344633 | info@formsieben.de | www.formsieben.de